Progetto di ricerca Ecosistema Digitale per la Cultura - EDC

Dipartimento di Architettura – Università di Bologna, Fondazione Cineteca di Bologna, Comune di Bologna, E.R.T. Fondazione - Teatro Arena del Sole, Fondazione Teatro Comunale di Bologna, ART-ER, Accademia di Belle Arti di Bologna

Ecosistema Digitale per la Cultura

Presentazione del rapporto di ricerca - parte II

a cura di **Valentina Antoniol** e **Andrea Borsari**

31 marzo 2022
ore: 15.00-18.00

(online)
Link all'incontro: **https://unibo.zoom.us/j/92248694223**

ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA
DIPARTIMENTO DI ECCELLENZA MIUR
(L.232 DEL 1/12/2016)

ARCHITECTURAL HUMANITIES
HISTORY AND AESTHETICS OF ARCHITECTURE, DESIGN, LANDSCAPE AND CITY

Programma

15.00 - 15.20	Introduzione
15.20 - 16.00	**Valentina Antoniol (Università di Bologna):** *Presentazione dei risultati della ricerca*
16.00 - 18.00	Tavola rotonda con Enrico Aceti (Accademia di Belle Arti di Bologna); **Anna Fiaccarini (Fondazione Cineteca di Bologna); Loris Lepri (Comune** di Bologna); Marisa Villa (E.R.T. Fondazione - Teatro Arena del Sole); **Maurizio Tarantino (Fondazione Teatro Comunale di Bologna); Barbara Busi (ART-ER)**

Per informazioni: **valentina.antoniol3@unibo.it**

Ecosistema Digitale per la cultura

Presentazione dei risultati della ricerca

SEMINARIO

Il progetto “Ecosistema Digitale per la Cultura” è stato pensato prima della situazione pandemica, ma è divenuto di interesse ancora maggiore dopo gli eventi degli ultimi due anni. La ricerca – avviata a febbraio 2021 – ha avuto come obiettivi principali quello di mappare le collezioni digitali (di materiale audio-visivo) presenti nel territorio bolognese e le forme di diffusione e fruizione digitale (in diretta e in differita) dello spettacolo dal vivo. Si è proposta inoltre, anche attraverso lo studio di best practice sia a livello nazionale sia internazionale, di fornire una definizione delle domande necessarie (che dovranno soddisfare eventuali applicativi) alla costruzione di modelli per la digitalizzazione e catalogazione di materiale digitale, applicabili all’ecosistema territoriale.
Quadri concettuali: esperienze digitali e tecnologie dell’immaginazione.

Per la realizzazione di questo progetto si ringrazia in particolare la FIU (Fondazione Innovazione Urbana - https://www.fondazioneinnovazioneurbana.it/)

Ecosistema Digitale per la cultura

Presentazione dei risultati della ricerca

SEMINARIO